

PIATRAONLINE

Generator de inspirație

CARAMIDA APARENTA

Travertin Classic antichizat 20x5x3 cm



CARAMIDA APARENTA TRAVERTIN CLASSIC ANTICHIZAT 20X5X3 CM

Format prin asocierea sedimentelor aruncate pe tarmurile izvoarelor de odinoara, travertinul pastreaza in el aspectul unor vremuri de mult uitate, grefat subtil pe o modernitate potolita. Versatilitatea acestui tip de amenajare il face disponibil si util in domenii diverse, de la HoReCa si spatii publice, pana la locuintele rezidentiale. Multiplele avantaje ale placarilor cu caramida aparenta din travertin aduc o plusvaloare semnificativa fiecarei amenajari specifice.

De ce sa alegi caramida aparenta din travertin Classic antichizat?

1. Date tehnice pentru travertinul Classic

Travertinul Classic este o piatra calcaroasa, cu densitati in gama 2400-2600 kg/m³ si o duritate de 3-4 masurata pe scala Mohs.

Spre comparatie caramida clasica plina are o densitate de circa 1400 kg/m³, iar pavelele din beton au 1800 kg/m³. Porozitatea travertinului Classic determina o rata de absorbtie a apei in jur de 1% iar rezistenta la incovoiere se situeaza in gama 11.2-13 MPa. Aceste caracteristici fac din travertinul Classic o roca de duritate medie, rezistenta la factorii de mediu si la cei de trafic (se poate monta la interior sau la exterior, fara restrictii), potrivita atat pentru montaj pe pereti cat si pe pardoseli, care necesita tratament de impermeabilizare dupa montaj.

2. Date specifice amenajarii

Placile de caramida aparentă se obțin prin debitarea lastrelor din travertin Classic de 3 cm grosime, aceasta valoare permite montajul orizontal în medii exterioare cu trafic pietonal intens și, în condițiile unui substrat adecvat, chiar cu trafic auto usor. Dimensiunile fiecărei placi sunt 20x5 cm, corespunzătoare pentru placarile verticale, dar și pentru cele orizontale.

Finisajul fiecărei placi este antichizat, o alegere care evită muchiile ascunse, potrivita acestui tip de piatră și atmosferei pe care ea este chemată să o definiască. Acest tip de finisaj amasează formele și strângează muchiile.

Aspectul arhaic, natural, este potrivit de prezența gaurilor pe suprafetele placilor, acestea sunt specifice travertinului, apar în perioada de formare a rocii și nu reprezintă defecte ale acesteia. Culoarea este relativ stabilă, cu nuanțe mediteraneene linișitoare.



3. Referințe istorice și tendințe moderne

E bine să stii că de alegerea ta s-au bucurat mulți înaintași. Peste tot sunt construcții în care s-au folosit caramizi aparente din travertin.

Hambach Castle din Germania își revendică originile carolingiene pe care le potentează folosindu-se de simbolistica democrației secolului al XIX-lea. Coborând spre sudul meridional regăsești același travertin în modernitatea cu reflexii arhaice de la Sines Center of Arts (Portugalia), la fel în Franța (La Tuffière) sau în Spania. Peste tot același mesaj fără vîrstă al unei roci luminoase, etichetă a eleganței și perenității.

În zilele noastre regasim caramida aparentă din travertin în simplitatea liniilor plane ale stilului minimalist, ori în lipsa de decorațiuni specifice stilului modern. O placare veche și reconditionată poate accentua un perete în stilul vintage, iar asocierea imaginativa cu obiecte felurite, unite printr-o vizionare concreta, potențiază valențele stilului eclectic.



4. Plusvaloarea amenajărilor cu caramida aparentă din travertin

Orice amenajare din piatra naturală adaugă o valoare consistentă construcției în care apare. Caramida aparentă din travertin accentuează și sporește valoarea structurii în care se află. Perenitatea, unicitatea, capacitatea de conservare a parametrilor în timp, puritatea, aspectul placarilor, sunt elemente semnificative de care, explicit sau implicit, se tine cont în evaluarea ansamblului.



CUM SA MONTEZI CARAMIDA APARENTA DIN TRAVERTIN CLASSIC ANTICHIZAT

1. Pregatirea substratului

Montajul placilor se executa bucată cu bucată, pe un substrat plan, neted, curat, uscat și portant. Pentru obținerea planeității se poate folosi o sapa autonivelanta - ex: Weber.Plan Profi, aplicabilă în strat de 2-10 mm, cu repararea în prealabil a eventualelor fisuri ale stratului suport, pentru asigurarea unei suprafete netede. Dacă este nevoie de egalizarea nivelului se poate turna mai înainte o sapa de baza (Weber D10). Folosirea unei amorse (Weber G100) pentru egalizarea absorbtiei trebuie oricând luată în considerație. În cazul placărilor verticale se aplică o tencuială de încarcare (Weber BC15) urmată de una fină, (tinci, ex: Weber BM15). Ulterior se verifică planeitatea folosind nivelă cu laser, cu bulă, dreptarul etc. Curatarea stratului suport este o condiție esențială pentru aderența. Suprafetele patate cu grăsimi, reziduuri de vopsea, uleiuri, au aderența scăzută și trebuie curătate cu soluții adecvate (ex: LTP – Anglia, Piraccini – Italia). Aderența se verifică cu ajutorul unor straiuri din piatră montată. Portanța pe pardoseli este asigurată de rezistența stratului suport. La montajul pe pereti trebuie calculată capacitatea de susținere în funcție de greutatea suportată (rigips)

2. Alegerea adezivului si a chitului

Din cauza dimensiunilor placii (20x5 cm) se poate folosi o gama largă de adezivi, cei pe baza de ciment sunt cei mai utilizati. Pentru asigurarea unei aderențe sporite se recomandă adezivii din clasa C2 (ex: Weberset EX25max2; Weberset Portelanat Max2; Weberset Marmoplus). Dintre acestia Portelanat Max2 și Marmoplus sunt adezivi elastici, recomandati pentru montaj exterior. Weberset Superflex Max 2 este un adeziv cu aderență și elasticitate sporite, utilizarea lui în medii industriale fiind recomandata.

Chiturile recomandate sunt din categoria celor pe baza de ciment, în condiții de folosire normale. Acestea au aderență bună, sunt elastici și nu permit trecerea apei (ex: Webercolor Comfort; Webercolor Stone).

3. Montajul pavajelor din caramida aparentă de travertin Classic

Spatiile publice au un trafic eterogen susținut (ex: aeroporturi, gari, spitale, super-market-uri, expoziții, restaurante, hoteluri, locuri de detenție etc).

Pavajele de interior în spații publice sunt caracterizate prin arii largi de placare și prin traficul pietonal intens pe tot parcursul anului. Acest factor este de natură abrazivă și produce stress pavajelor.

Pavajele exterioare în spații publice sunt destinate traficului auto, mixt sau celui pietonal.

Caramida aparentă de travertin Classic antichizat, cu dimensiuni 20x5 cm și grosime de 3 cm, suportă bine traficul pietonal intens în spații publice și chiar cel auto usor.



Montajul pe sapa semi-umeda

Dupa turnarea sapei si asigurarea pantei de scurgere a apei se recomanda urmatorii pasi (placare cu rosturi):

- inainte de a se usca sapa se amplaseaza piatra pe suprafata, se bate cu ciocanul de cauciuc pentru fixare
- se completeaza primul rand de pietre folosind snururi de ghidare, se verifica planeitatea.
- se muta snurul de ghidare si se monteaza al doilea rand de pietre
- se verifica planeitatea pe ambele axe
- se umplu rosturile cu chit, dupa intarire
- se indeparteaza excesul cu o perie
- se evita circulatia pana la uscare

Montajul pe pat de beton - dupa maturarea placii de beton si pregatirea substratului, se executa montajul prin lipire cu adeziv

- se prepara adezivul conform indicatiilor producatorului.
- se incepe montajul propriu-zis. Acesta se poate face prin montare directa sau umezind suprafata de lipit cu ajutorul unui burete.
- se imprastie in mod continuu adezivul pe suprafata, folosind un spaclu. Pentru o aderenta sporita poti aplica adeziv si "pieptana" stratul suport.
- se incepe placarea dintr-un colt pentru a asigura o aliniere placilor. Se aseaza placa direct pe suprafata si se apasa usor, eventual miscand-o usor inainte si inapoi fara sa se roteasca. Suprafata trebuie sa fie plana. Pentru fixare se poate folosi un ciocan de cauciuc.
- montajul fara rosturi va permite aranjarea unor modele continue pe suprafata placata. Se monteaza placile intregi, spatiile de la marginea suprafetei de placat ramanand goale. Dupa montaj se indeparteaza excesul de adeziv cu un burete umed. In cazul pardoselilor incalzite montajul se face cu rost. Pentru fixarea rostului se folosesc distantieri (cruciulite). In placarile interioare se lasa rosturi in general de 1-2 mm.
- se lasa sa se usuce suprafata placata cel putin 12 ore sau atat cat se arata in instructiunile de folosire a adezivului fara a calca pe ea.
- la margine de rand placile se debiteaza si se monteaza in acelasi mod ca si celelalte.
- se lasa suprafata sa se usuce in mod natural (circa 24 ore), fara a se calca pe ea.
Daca montajul a fost executat cu rost se scot cruciulite.
- in cazul montajelor cu rosturi intre placi acestea se chituiesc. Se foloseste o gletiera de cauciuc.
- dupa chituire se indeparteaza excesul si se lasa sa se usuce suprafata (24 ore).
- se spala suprafata cu apa curata

4. Montajul pe verticala a placilor din caramida aparenta de travertin

- se pregateste substratul
- se prepara adezivul, acesta va trebui sa aiba timp de alunecare redus (sub 0.5 mm) si o aderenta buna (preferabil C2)
- placile se pot monta direct sau cu umezire prealabila
- se aplică adezivul pe suprafata placii folosind spaclul și prin "pieptanare", cu gletiera, pe stratul suport, procesandu-se la fel ca la placarea orizontală
- la placarile verticale pe pereti de rigips se recomanda verificarea prealabila a portantei



CUM SA COMBINI CARAMIDA APARENTA DIN TRAVERTIN CLASSIC IN AMENAJARI DE EFECT

Caramida este un material de constructie stravechi care, de-a lungul miilor de ani de folosinta, a fost asociata cu diferite tipuri de alte materiale pentru efecte speciale in amenajari.

Asocierea cu elemente naturale reprezinta un avantaj prin crearea unui spatiu ecologic, de aceea placarea cu caramizi din travertin Classic, alaturi de alta piatra naturala, cu dimensiuni si finisaj diferite (incearca alt travertin, vei fi surprins de rezultat !), accentueaza valoare estetica a locatiei.

Amenajarile combineate piatra-lemn sunt considerate ca avand vibratii benefice organismului, ambele materiale fiind daruri ale naturii. Tentatiile design-ului interior de a realiza combinatii piatra-piele naturala sau piatra- materiale textile, potentand astfel asocierile intre vechi si nou si mixarea "pattern"-urilor si a texturilor, activeaza stilul eclectic si-i precizeaza valentele.

O alegere speciala este cea de intercalare a tipurilor de montaj, care practic schimba imaginea placarii. Combinatia dintre stilul standard de montaj (in cruce) si cel tip "bradut" (herringbone) produce efecte remarcabile, in conditiile in care dimensiunile de 20x5 cm ale caramizilor sunt potrivite pentru astfel de aranjamente.

CUM SA INTRETI CARAMIDA APARENTA DE TRAVERTIN CLASSIC

Travertinul este o piatra ce are nevoie de ingrijire pentru a-i conserva aspectul si proprietatile. Dupa montaj se recomanda curatarea suprafetei de reziduuri de adeziv sau chit. Acestea se pot indeparta cu LTP Grimex sau LTP Power Stripper. Dupa spalare si indepartarea reziduurilor suprafata se va impermeabiliza cu LTP Mattstone, LTP Colour Intensifier, LTP Grout & Tile Protector, impregnatori pe baza de solvent sau cu LTP Mattstone H2O sau LTP External Stone Sealer pe baza de apa. Intretinerea suprafetelor se poate face cu LTP Waxwash sau LTP Stonewash.

Sfaturi utile pentru efecte spectaculoase

• *cum sa obtii efecte speciale pe placarile cu caramida aparenta din travertin antichizat*

Efecte speciale pe placari cum ar fi efectul de "umed" sau o stralucire surprinzatoare a unei suprafete mate se pot obtine folosind solutiile LTP. Dupa impermeabilizare se aplica pe suprafata 3 straturi de sigilant LTP Glaze Protector care are drept rezultat obtinerea unei suprafete cu aspect "umed". Produsul nu este recomandat pentru medii umede.

Pentru obtinerea unei straluciri cu aspect satinat se poate folosi sigilantul LTP Ironwax Satin, de asemenea in 3 straturi succesive. Se recomanda evitarea aplicarii in medii umede.

Pentru spatii exterioare rezultate bune se obtin aplicand ceara Clear Wax, mai ales pe suprafetele orizontale, unde folosirea masinii monodisc permite uniformizarea stratului. Pe pereti si ziduri se poate folosi un flex dotat cu pad-uri de lustruire.

• *cum sa intretii placarile in spatii umede (bai, bucatarii, subsoluri)*

Dupa montaj suprafetele placate cu travertin Classic antichizat necesita impermeabilizare. Dupa spalarea cu Grimex, in zonele cu umiditate ridicata este recomandata folosirea impregnatorului cu intensificarea culorii Colour Intensifier (un strat) urmat de un strat aplicat cu Grout&Tile Protector. Waxwash si Stonewash sunt detergentii de intretinere de utilizat dupa impermeabilizare.

Tips&Tricks

- la constructia unui zid, aplica adeziv si pe fata cu dimensiuni 5x3 cm a bucatii de caramida, pentru o placare sigura
- pentru alinierea caramizilor foloseste sfoara de ghidare si nivelă
- chituieste rosturile folosind dispozitivele specializate (ex: tip sac sau pistol), injectarea chitului in rosturi este mai eficienta decat aplicarea cu gletiera si nu murdareste suprafata pietrei
- poti chitui gaurile de pe suprafata caramizii folosind un chit pe baza de ciment dar si unul epoxydic
- din cauza finisajului antichizat rosturile la suprafata caramizilor sunt mai largi decat cele dintre placi, daca folosesti o gletiera de cauciuc pentru aplicarea chitului ai grija la reziduurile care raman pe suprafata si indeparteaza-le folosind o perie cu peri lungi si un buerete umed
- nu curata reziduurile de adezivi sau chit cu apa si otet sau folosind detergenti comerciali nespecifici, travertinul este o piatra calcaroasa si nu suporta acizii
- pentru amenajari decorative fii creativ, poti curata in gradina o zona pe care o acoperi cu folie (membrana) anti-buruieni, peste ea aranjezi caramizile din travertin Classic antichizat in forma in care doresti sa apara, apoi acoperi suprafata cu pietris fin si nisip. Vei obtine o amenajare originala, pe care nu poti aseza decat greutati mici, insa aceasta va avea un rol decorativ evident.
- foloseste caramida aparenta din travertin Classic in actiuni de renovare, aspectul ei arhaic este o garantie a reusitei
- poti face multe tipuri de amenajari cu caramida din travertin, pe pereti si pardoseli, inclusiv placare de trepte pe suport de beton

PIATRAONLINE a lansat un tip de caramida aparenta special, din cel mai autentic travertin Classic, cu un finisaj antichizat, satisfacator pentru cele mai alese exigente de piata.

In pavilionul **PIATRAONLINE** poti vedea si atinge cu mainile tale un panou intreg montat cu acesta caramida din travertin, astfel orice intrebare isi gaseste pe loc un raspuns direct si fara echivoc.

Showroom & Depozit:
ROCK STAR CONSTRUCT SRL
Aleea Teisani nr.137A,
sector 1 Bucuresti, Romania
RO 22680005 - J40/2064/2007

Call Center:
021 9907
021 350 14 94
office@piatraonline.ro

P I A T R A O N L I N E
Generator de inspirație